

ETELÄ-KARJALAN

KULTTUURI

| TAPAHTUMAKALENTERI

7-9 / 2024



LAPPEENRANNAN KULTTUURIN UNELMAVUOSI 2024

www.lappeenranta.fi/kulttuurinunelmavuosi

Kulttuuritupsahdushaku
Hakuaika: 1.8.-31.8.2024
Etsimme toteutuksia ajalle
1.10-31.12.2024

Kulttuurikahvilat
6.8. klo 17-18 Galleria
Pihatto
3.9. klo 17-18 Nuijamies
8.10. klo 17-18 Nuijamies
5.11. klo 17-18 Nuijamies

11.8.2024

Leffapäivä

KLO 13:00 - 20:00
Linnoitus, juhlateltoa

*Kulttuurikahvila kutsuu
luovan alan tekijät yhteisen
pöydän ääreen
verkostoitumaan.*

*Ei ennakkoilmoittautumista
- kaikki ovat tervetulleita
mukaan!*



15.8.2024
Mariannen synttärät
KLO 16:00 - 20:00
Pusupuisto &
Lappeenrannan
kesäteatteri

Unelmakulma
Unelmakulman toiminta
jatkuu IsoKristiinan
2.kerrosessa syyskuusta
lokakuuhun!



Euroopan unionin
osarahoittama

Tarkkolan harrastajateatterin kesäteatterinäytelmä "Miehen tuoksu"

Karjalan Kulttuurirahasto
on myöntänyt näytelmälle
apurahan.

Hikipään vintillä, Vaahteruksentie 299 56610 Rautjärvi

**Kesäinen maalauskomedia, jonka Tarkkolan harrastajateatteri
esittää kauniissa maalaisympäristössä Hikipään vintillä.
Käsikirjoitus Tanja Puustinen-Kiljunen, ohjaus Pirjo Tiippana ja
musiikki Seppo Äijö.**

Esitykset:

Torstai 25.7. ensi-ilta klo 19
Sunnuntai 28.7. esitykset klo 14 ja 18
Maanantai 29.7. esitys klo 19
Tiistai 30.7. esitys klo 19
Keskiviikko 31.7. esitys klo 19
Torstai 1.8. esitys klo 19
Lauantai 3.8. esitykset klo 14 ja 18

Ennakkovarauksia näytäntöihin voi
tehdä sähköpostilla
tarkkolanseudunkylatry@gmail.com
vaikka heti!

Varauspuhelin +35845 203 9010 avaa-
taan kesäkuun alussa. Lipun hinta 18 €,
lapset alle 12 v. 8 € ja alle kouluikäiset
maksutta.

Näytelmän kesto noin 2 tuntia, väliaika
noin 30 min. Tarkkolan maruttojen väli-
aikakahvio palvelee!

Lämpimästi tervetuloa!



**TAITO KÄSITYÖ- JA
MUOTOILUKOULU**

- Oppia, osaamista ja onnistumisen iloa!
- 4-16 -vuotiaalle lapsille ja nuorille.
- Opetus alkaa viikolla 35

Ilmoittaudu mukaan!

→ taitoetelasuomi.fi

TAITOKURSSIT

- Tekemistä, taitoa ja iloista mieltä!
- Uuden oppimista matalalla kynnyksellä, houkuttelevilla uutuuksuotteilla ja -tekniikoilla.

**TAITO
ETELÄ-SUOMI**

**HAE
OPPILAAKSI
kuvataidekouluun**

**Haku käynnissä
lukuvuodelle 24 -25**

Lappeenrannan kuvataidekoulu

**HAE
OPPILAAKSI
kuvataidekouluun**

**Haku käynnissä
lukuvuodelle 24 -25**

Lappeenrannan kuvataidekoulu

www.lprkuvis.eeosp.fi

Yhdessä tekemällä onnistutaan

Kesä on tyypillisesti tapahtumien kulta-aikaa, eikä tällöinäkään vuosi ole poikkeus. Ympäri maakuntaa järjestetään useita suuria tapahtumia, jotka ovat kaikkien vierailun arvoisia. Useimmat tapahtumamme ovat muuttaman intohimoisen tekijän tuotoksia, jotka kuitenkin ovat mahdollisia vain suuren joukon yhteistyönä. Tämä koskee sekä kuntien ja kaupunkien omia tapahtumia että yhdistysten, yritysten ja

yksityishenkilöiden järjestämiä tapahtumia. Joitain tapahtumia voisi kuvailla sanomalla, että tapahtumassa on hyvä fiilis. Hyvään fiilisiin tärkein tekijä onkin hyvä yleisö ja siihen on tapahtumajärjestäjän kaikkein vaikein vaikuttaa. Tarvitaan siis yhteistyötä. Käymällä tapahtumissa ja kulttuuririennoissa vaikutamme kaikki osaltamme siihen, minkälaisena tapahtumaa koetaan. Samalla vaikuttamme siihen, minkälainen ja

kuinka aktiivinen kotikuntamme tapahtumatarjonta on.

Lappeenrannan juhluvuosi tuo kaupunkiin useita erilaisia ja uusiakin tapahtumia, jotka voivat saada jatkoa vain, jos yleisö löytää niihin. Imatralle palaava Big Band Festival jäi muutama vuosi sitten tauolle yleisöpulan vuoksi – nyt festari houkuttelee jälleen yleisöä. Rautjärvellä ja Parikkalassa on löytyä hyntyynt yhteen yhteisen Kulttuurikesän jär-

jestyksissä, jotta yleisö löytäisi paremmin paikalle. Pienissä kunnissamme tehdään suuria ponnistuksia, jotta mahdollisimman moni saisi nauttia laadukkaasta ajanvietteestä. Kun kesätapahtumat löytyvät yleisönsä, uskalletaan tapahtumia järjestää enemmän myös talvikaudella.

Useimmat tapahtumat ovat erittäin työntensiivisiä, eli lyhyessä ajassa tarvitaan paljon tekeviä käsipareja. Jokai-

nen ymmärtäneen, ettei kunnan verovarilla tai pienen harrastajaporukan kassalla palkata useita kymmeniä tai jopa satoja työntekijöitä yhden viikonlopu juhlintaan. Tarjotkamme siis auttava kätemme ja tehdään yhdessä Etelä-Karjalasta tapahtumien luvattu maakunta.

Ossi Välimäki
Etelä-Karjalan
kulttuurikoordinaattori
Etelä-Karjalan liitto

Etelä-Karjalan liitto julkisti vuosittain jaettavan palkintoesineen



Maakuntajohtaja Satu Sikanen (kesk.) onnittelee Riikka Purosta suunnittelukilpailun voiton johdosta. Taustalla Lappeenrannan taidemuseon amanuussi Sinikka Myyrä.

Etelä-Karjalan liitto avasi huhtikuun 2024 alussa suunnittelukilpailun, jossa haettiin vuosittain jaettava palkintoesineitä. Palkintoesineitä ja kukaan vuosittain Etelä-Karjalan maakuntapäivän yhteydessä erikseen valittavalle ansioituneelle eteläkarjalaiselle. Kilpailun voittajaksi julistettiin 18.6. tuomariston yksimielisellä päätöksellä Riikka Purosen työ "Älykello". Kilpailuun osallistui yhteensä 19 ehdotusta.

Tuomaristo kuvaili voittajatyötä muun muassa moderniksi, erilaiseksi, raikkaaksi, veistokselliseksi ja korumaiseksi. Työssä on vahva linkitys luontoon ja sienirihmas-toihin, joilla on iso merkitys luonnon kiertokulussa. Esine symboloi laajoja verkostoja, joita palkinnon saajalla tulee olla. Työ on myös monikäyttöinen, sillä se toimii sekä

koriste-esineenä että koruna. Valinnalla halutaan kunnioittaa alueen vahvaa korutaide-aitoa ja perinnettä. Kilpailu oli avoin, ja siihen saivat osallistua kaikki Suomessa asuvat henkilöt tai ulkomailta asuvat Suomen kansalaiset. Teoksen tuli ilmentää Etelä-Karjalan kult-

tuuria, maisemaa, historiaa tai muita paikallisia elementtejä. Etelä-Karjalan liitto palkitsi kilpailun voittajan 2 500 euron rahapalkinnolla. Etelä-Karjala-palkinto jaetaan ensimmäisen kerran maakuntapäivänä 11.10.2024.

ETELÄ-KARJALAN KULTTUURI

Julkaisija
Etelä-Karjalan liitto
kirjaamo@ekarjala.fi
Kauppakatu 40D,
53100 Lappeenranta
Vastaava päätoimittaja
Ossi Välimäki
Taitto
Osmo Jurvanen
Ilmoitusmyynti
ossi.valimaki@ekarjala.fi
Juttuvinkit ja lisätiedot
liitto.ekarjala.fi/kulttuuri

Kannen kuva
Riikka Puronen
Kuva Virve Lindström
Haluamme tuoda esille paikallista kuvataidetta. Voit lähettää toimitukseen oman teoksesi ehdolle kansikuvaiksi tulevien julkaisuun.
Julkaisu on toteutettu yhteistyössä Lappeenrannan, Imatran, Rautjärven, Ruokolahden, Parikkalan, Taipalsaaren, Savitaipaleen, Lemin ja Luumäen kuntien kanssa.

LAPPEENRANNAN
TANSSI-
OPISTO

LAPSET / NUORET / AIKUISET

Uusi oppilas saa kokeilla valitsemaansa ryhmää
25 €:n rekisteröintimaksulla noin kuukauden,
ennen kuin oppilaspaiikka on sitova.

Ilmoittaudu 14.8. mennessä: lprto.fi



Kokeile
ja ilahdu!
Lue lisää
lprto.fi



**RUOKOLAHDEN MUSIIKKI-
TEATTERI ESITTÄÄ**

The Addams Family MUSIKAALI

ESITYKSET 9.11.-1.12.2024

www.ruokolahdenmusiikkitheateri.fi

Riento
Väljien Nuorisoseura

Väljien Männistössä
Ke 26.6. klo 19 Ensi-ilta
To 27.6. klo 19
Su 30.6. klo 15
Su 30.6. klo 19
Ke 3.7. klo 19
To 4.7. klo 19
La 6.7. klo 15
Ti 9.7. klo 19
Ke 10.7. klo 19
To 11.7. klo 19

Ohjaus Jouni Henttu

**TULITIKKUJA
LAINAAMASSA**

Väljien Nuorisoseura Riento ry, Männistöntie 10, Välijoki
Liput 20 €, lapset alle 12 v. 10 € Liput myös Nettilippu.fi (18 €/9 €)
Lippuvaraukset: valjoki@gmail.com tai puh. 045 331 8949 ma-pe klo 15-18 (19.6. alk.)

nettilippu.fi
e-passi



Joutsenon Taidekesän kansainvälinen ELOKUVA-FESTIVAALI

27.-29.9.2024
KULTTUURITILA NUIJAMIES

PE 27.9. Festivaalin avajaistilaisuus ja palkintojen jako. Avajaistilaisuus: paras kokonainen elokuva-kategorian voittaja. Festariclubi.

LA 28.9. Lasten tapahtuma: Taikuri Paspertuu ja lasten elokuva. Kilpailun parhaimpien elokuvien näytöksiä. Festariclubi.

SU 29.9. Kilpailun parhaimpien elokuvien näytöksiä.



LAPPEENRANTA
EVENTS



KATSO FESTIVAALIN
OHJELMA JA AIKATAULUT
VERKKOSIVUILTA
www.joutsenonopisto.fi/ elokuvafestivaali

Kertalippu 7 € / 8 €, festaripassi 30 € / 33 €, 27.9. avajaistilaisuus+avajaistilaisuus 10 € Liput Nuijamiehestä ja Livetosta.

Kirjastoagentti starttaa syksyllä Ruokolahdella ja Rautjärvellä

Lukemisesta on puhuttu vuosikaudet paljon. Eriyhteisyyden lasten ja nuorten osalta on esitetty huolta siitä, että intohimoisten lukijoiden rinnalle on muodostunut jatkuvasti suureneva ryhmä, joka ei lue käytännössä mitään koulun ulkopuolella. Ruokolahdella ja Rautjärvellä tähän haasteeseen aiotaan tarttua kirjastoagentin avulla.

Kyseessä on Rajaseudun lukagentti kirjastopolku edistämässä-niminen hanke, jonka kuvauksessa kerrotaan, että tavoite on vakiinnuttaa, sitouttaa ja syventää kirjaston sekä varhaiskasvatuksen ja perusopetuksen työmalliksi Ruokolahdella kehitetty kirjastopolku 1-6 luokkien osalta sekä jalkauttaa sitä myös Rautjärvelle.

Byrokratiselta kuulostava teksti aukeaa konkreettisemmin Ruokolahden kirjaston hallinnollisen johtajan **Aleksi Puustjärven** muotoilemana. Hän kuuluu hankkeen johtoryhmään, jossa on edustus molempien kuntien puolelta.

— Taustalla on yleinen huoli lukitaidon tieteellisestä rapautumisesta. Havaitta-

vissa on vahvaa polarisaatiota. Lukitaito on vieläkin sellainen asia, mikä merkittävästi avaa ovia niin koulutuksen kuin työelämän parissa, ja elämässä muutenkin.

Konkreettisesti hanke rakentuu lukagentin ja opettajien sekä luokkien välisen yhteistyön varaan. Lukagentin tehtävänä on tukea oppilaita mieleisen ja sopivan tason lukemisen löytämisessä erityispainotuksena heikosti lukevien tukeminen. Tarkoituksena on esimerkiksi koota kirjastojen käyttöön kirjavinkki-kansio ja lukusuosituksia eri taitotasolle.

Hanke sisältää myös kirjailijavierailuja ja luentoja vanhemmille sekä henkilöstölle. — Maailma muuttuu ja kirjastotoimintakin siinä mukana. On erilaisia tapoja innostaa lapsia lukemiseen parin. Jos miettii omaa lapsuutta, niin esimerkiksi joku telkkarista tullut sarja innosti menemään kirjastoon lainaamaan kirjaa siitä. Nykyään esimerkiksi Harry Potterit ja Taru Sormusten Herrasten elokuvat ovat varmasti vaikuttaneet lukemiseen myönteisesti.

Kahden kunnan yhteistyönä käynnistämä hanke on Puustjärven mielestä hyvä konkreettinen esimerkki suunnasta, jonne väistämättä ollaan menossa. Lappeenranta ja Imatra ovat kaupunkeja, joilla on resursseja järjestää moni asia itsenäisesti. Pienempien kuntien kannattaa miettiä asioita eri tavalla.

— Uskon, että tällaisesta yhteistyöstä tulee vielä yleisempää. Vaikka Ruokolahdi on käytännössä lähes samaa taajama-aluetta Imatran kanssa, niin Rautjärvi on luonteeltaan hyvin samankaltainen ja samankokoinen meidän kanssa. Heidän kanssaan on helppo keskustella asioista, koska ollaan niin samanlaisessa tilanteessa.

Luonnollisesti hanke on vain yksi askel. Oleellisempää on miettiä, mitä siitä jää kunnille hyödynnettäväksi myöhemmin. Tavoitteena on, että hankkeelle saatu rahoitus toimii lähtöalauksena jollekin pysyvämmälle.

Yksi tapa luoda kestävä toiminta on suunnitelmallisuus. Puustjärven mukaan kirjastopolku toimii hyvänä pohjana.

— Jos ajatellaan opettajan työtä, niin helpottaa tekemistä, kun on selkeät tavoitteet mitä kirjastojen kanssa milloinkin tehdään ja mitä on edessä seuraavana vuonna. Tällaista vuosikellomaisuutta haetaan.

Haastatteluhetkellä kirjastoagentin rekrytointi oli siinä vaiheessa, että sopiva henki-

lö oli löytynyt, mutta paperiasiat olivat vielä tekemättä. — Moni asia on vielä suunnitellussa, mutta toivomina käynnistyy varmasti syksyllä. Näillä näkymin viimeistään lokakuussa. Puustjärvi itse on aktiivinen lukija. Nykyisellään pääpaino on tietokirjallisuudessa.

— Omat kiinnostuksen kohteet on ne mitkä vie. Kaunokirjallisuutta pitäisi lukea enemmän, mutta kyllä se käytännössä tahtoo painottaa urheiluhistorioihin ja erityisesti jääkiekkoon. Yleensäkin historia kiinnostaa minua.

teksti
Mikko Pehkonen

LAPPEENRANTA JUHLII! 375 ELOKUUSSA 2024

Tutustu juhlatilaisuuksien ohjelmaan: lappeenranta.fi/375

omaSp

Pankki, jossa on ovet auki?

Meillä on. Joka arkipäivä.

Meillä OmaSp:ssä voit hoitaa oman tutun asiantuntijasi kanssa arjen raha-asiat, vaurastumiseen tähtäävät säästämisen ja sijoittamisen ratkaisut sekä laina-asiat. Myös konttorissa paikan päällä. Valinta on aidosti sinun. Tervetuloa.

OmaSp Imatra Lappeentie 17

OmaSp Lappeenranta Valtakatu 32

* Paras palvelu -tutkimus 12/2023. N=1 555 vastaajaa.

4,7/5*
Henkilöasiakkaiden tyytyväisyys henkilökohtaiseen palveluun

IMATRAN KESÄTEATTERISSA
Neil Hardwick - Jussi Tuominen - Oika Horila
REINIKAINEN
NIIN MAAN PERUSTEELLISEN RIEMUKAS KANSANKOMEDIA
Ohjaus Timo Rissanen
Reinikaisena Lasse Karkjärvi (vier.)
Ensi-ilta 25.8.2024

Teatteri Imatra Syksyllä ohjelmistossa:

TARINA RAKKAUDESTA JOTA EI VOI SELITTÄÄ OLGA
Ensi-ilta 14.9.2024
Käsikirjoitus Laura Ruohonen Ohj. Katriona Honkanen (vier.)

HUIPPUSUOSITTU MUSIIKKIKOMEDIA IKUISESTI NUORI
Esitykset alk. 3.10.2024
Käsikirjoitus Erik Geedeon Ohj. Timo Rissanen

IHANA TARINA YSTÄVYYDESTÄ KOIRA NIMELTÄÄN KISSA TAPAA KISSAN
Esitykset alk. 18.9.2024
Käsikirjoitus Tomi Kontio Ohj. Timo Rissanen

KESÄKIVAA MARJOLASSA!

Torstaina 1.8.2024 klo 14:00 - 16:30
Marjola, loma- ja kokoushotelli Mikonsaarentie 15, 53300 LPR

- klo 14:00 Tervetuloa! Lappeenrannan Vammisneuvosto
- klo 14:00 - 16:00 Työpaja. Tehdään itse käsin muisto tapahtumasta. Muotoilija Jaana Ihme.
- klo 14:30 - 15:00 Marjolan luontopolun ohjattu kierros. Lappeenrannan kaupungin liikuntatoimi.
- klo 15:15 - 15:45 Rentouttava ja rauhoittava tuolijooga. Ei edellytä aiempaa joogakokemusta, Eini Arponen, Rentoisa Jooga
- klo 16:00 - 16:30 Marjolan luontopolun ohjattu kierros. Lappeenrannan kaupungin liikuntatoimi.
- Musiikkia osallistujien iloksi soittaa Johanna Sientola.
- Myynnissä pikkurahalla grillimakkaraa ja lettuja grillikatoksella.

Olet tervetullut viettämään yhteisöllistä ja vertaistuellista tapahtumaa upeisiin maisemiin Saimaan rannalle!
Vapaa pääsy!

LUE LISÄÄ: www.lappeenranta.fi/vammisneuvosto

Paikalla WILLI-MIES!
Tutustu palo-autoon!
Kahvitarjoilu!
INFO pisteitä!

Turvaa tulevaisuuttasi – tilaa nopea ja varma valokuitu käyttöösi!

Lappeenrannassa myynti käynnissä Tapavainola, Korkea-aho, Raippo, Kanalampi, Pulsa ja Simola.

Luumällä pohjoisen Savitaipaleentien ympäristö ja etelä Haminantien ympäristö sekä Uron alue.



HUOM! Rakennetuilla alueilla Tulevaisuuden varauksen tilannut – olisiko nyt se kevät, kun otat valokuidun käyttöösi?

OTA YHTEYTTÄ:
Myyntipäällikkö Pia Hostikka p. 040 128 0987 (Tapavainola, Korkea-aho, Kanalampi, Luumällä Haminantien ympäristö ja Uro.)

Myyntipäällikkö Pentti Sallinen p. 040 128 5565 (Raippo, Pulsa, Simola, Luumällä Savitaipaleen tien ympäristö.)

Asiakaspalvelupäällikkö Heli Pajuvirta, p. 040 707 4772 (Rakennetut alueet Lappeenranta, Luumäki, Lemi, Savitaipale, Taipalsaarri ja Suonenmies.)

Varmista yhteysties toiminta nyt ja tulevaisuudessa!

Saimaan Kuitu

www.saimaankuitu.fi
Se paikallinen ja kuntien omistama.

info@saimaankuitu.fi
nettisivuilla oleva lomake tai
soita 040 701 1230.

Luumäen kesän tapahtumia



la 13.7. – su 14.7. Taavetin Teatteripäivät
Seuratalo Joukolassa

la 3.8. Vallijamit, esiintymässä Johanna ja Mikko Iivanainen, Heikki Silvennoinen ja Diandra.

Jazz-duo Timali soittaa väliaikamusiikkia.
Liput 35€, www.lippu.fi

ke 7.8. Kotkaniemi-foorumi
Kotkaniemessä teemalla
"Rajamaa uuden äärellä
– keskustelua turvallisuudesta"

Tervetuloa!

LUUMÄKI
Kyläyhävenen.

www.luumaki.fi

Pienten kuntien suuret festarit

Etelä-Karjalan pienemmissä kunnissa järjestetään niin kokoluokaltaan kuin merkitykseltään huomattavan isoja tapahtumia. Esimerkkeinä tällaisista toimivat Savitaipaleen Hakamäki Piknik, Taavetin teatteripäivät ja Lemminki musiikkijuhlat.

Tukipilareina pääasiassa talkoojärjestelyissä tapahtumissa ovat aktiivisten tekijöiden ydinjoukko sekä laajat yhteistyöverkostot. Savitaipaleen Hakamäki Piknik pyöri loppuun aktiivisten kulttuurivaikuttajien voimin.

Tuottaja Kirsi Sinkko kertoo, että kymmenen tapahtumaa viime vuonna oli jäädä viimeiseksi.

– Meitä oli vuosien ajan neljän hengen porukka, mutta yksi oli muuttamassa pois paikkakunnalta. Ajateltiin, että lopetamme kaikki siihen. Sen verran tuli kuitenkin painostusta, ettei haluttu tehdä sitä katsojille. Nyt kokeillaan vähän pienemmillä timillä.

Vuosi 2023 oli Hakamäki piknikille iso menestys. Muun muassa **Anssi Kelan** tähdittämä tapahtuma keräsi noin 1600 katsojaa. Hakamäen museoalue vetää enemmänkin, mutta isompi väkimäärä vaatisi lisää resursseja esimerkiksi järjestyksenvalvontaan.

– Uskaltaisain sanoa, että tämä on Savitaipaleen merkittävin yksittäinen tapahtuma. Sen on sanonut ihan kunnanjohtajakin. Tuo katsojamäärä on kunnan koko ihmisiömme vähintäänkin merkittävä.

Luantaina 13.7. järjestettävänä musiikkitapahtumana on tänä vuonna kiinnitetty muun muassa **Tuure Kilpeläinen** ja **Jonna Tervomaa**. Kesäkuun alussa ennakkolippuja oli myyty jo reilut 600.

Hyvät ennakkomyynit on tapahtumajärjestäjien mielestään kannalta iso asia, sillä esimerkiksi sää tapahtuman aikaan vaikuttaa viime hetken myyntiin portilla. Hakamäki Piknik ei tietenkään ole vain kolmen ak-

tiviisen järjestäjän varassa. Tapahtumaa on rakentamassa ja toteuttamassa noin 40 talkoolaista. Järjestyksenvalvontaa tehdään yhdessä muun muassa StU:n Säänjärven osaston kanssa. Yhtystysten ja yhdistysten yhteistyössä merkittävien mahdollistajia on Savitaipaleen kunta.

– Talkooporukka on se mikä meidät pelastaa ja pitää sen tapahtumapäivän pystyssä. Mikään ei toimi, jos heitä ei ole riittävästi. Heistä olemme kiitollisia. Yritämme heitä huomioida mahdollisimman paljon tapahtuman aikana sekä sen jälkeen.

Tapahtuma tuotti vuosittain Sinkon mukaan hyvin. Viivan alle jääneet eurot ohjataan Savitaipaleen musiikkijuhlien lasten soittorastuksen tukemiseen. Heitä on tällä hetkellä hieman yli viitteenkymmentä.

Kuten Sinkko jo kertoi, tapahtuman tulevaisuus on tämänkin kesän jälkeen hämähämpöisempiä. Kyse on siitä, riittääkö nykyisten järjestäjien resurssit jatkamiseen.



Hakamäki Piknik



Sopraano Helena Juntenen esiintyy suomalaisen oopperan illassa Savitaipaleen kirkossa.



Teatterin moniottelija Sami Sivonen harjoittelee Taavetin teatteripäiville esitystä Sivulisen kuolaimet.

– Tämä vuosi on aika ratkaiseva. Katsotaan miten kokonaisuus toimii. Luotan meidän pitkään kokemukseen. Kylmitään ei tällaiseen pystyisi lähettämään.

Taavetin teatteripäivillä rakenne on samankaltainen kuin Savitaipaleella. Tapahtumalla on kaksi tuottajaa ja tapahtumapäivinä noin kymmenkunta henkeä järjestelmässä paikkoja kuntoon.

Toinen tapahtuman tuottajista **Salla Haikonen** kertoo, että yrityskumppaneita ei periaatteessa ole, eikä sellaisia ole erityisesti etsitty. Apuraha tulee Etelä-Karjalan kulttuurirahastolta ja Taiteen edistämiskeskukselta.

Tärkein tuki tulee kuitenkin Luumäen kunnan puolelta. Meidän tärkein taustavoima on kunta, joka tarjoaa meille esiintymispaikat, auttaa luvissa ja muissa käytännön asioissa. Me haluamme tuottaa Luumäelle laadukasta kulttuuritapahtumaa, joka ei ole kunnalle kuitenkaan suuren rasitteena. Tämä tehdään täysin talkoovoimin. Ei ole ikinä nostettu euroakaan palkkaa.

Tapahtuma järjestetään tänä vuonna kaksipäiväisenä 13.–14.7.2024. Edellisen vuoden tapahtumapaikka Taavetin linnoitus vaihtuu nyt seuratalo Joukolan, joka on toiminut huonojen säiden uhatessa varapaikkana aiempinakin vuosina. Syy vaihtokseen on ohjelmiston luonne, joka Haikosen mukaan soveltuu paremmin sisätiloihin.

Yleisötavoitteet pyörivät esitystä kohden noin 50 hengessä. Tavoite kuulostaa maililliselta, mutta sopii tapahtuman profiiliin.

– Tämä on aika pienimuotoinen festivaali. Me ei haalita satoja henkilöitä, eikä odoteta suurta yleisöryntäystä. Teatteripäivien yhteydessä tykkään puhua ammattilaisten harrastajateatterista. Tämä on tapa viettää yhdessä aikaa kesällä ja seurata toisten esityksiä.

– Tämä on ollut samalla mahdollisuus tehdä yhteistyötä muiden kanssa. Savitaipaleen kunta on tullut meitä tukevasti vastaan ja he myös tukevat musiikkijuhlia, mutta Lemillä toteutetaan silti iso osa esityksistä.

26.7.–28.7.2024 järjestettävien musiikkijuhlien päätösconcertti esimerkiksi pidetään Lemminki koulukes-

kuksella artistinaan **Johanna Försti**. Tapahtuma on Lemillä merkittävä ja tarjoaa mahdollisuuksia pienen kunnan kauppiaille ja ravintoloille. Kesäasukkaiden lisäksi liikenteessä on musiikin liitteenä, jotka hakevat elämyksiä.

– Tapahtuma tuo elinvoimaa ja myös ostovoimaa ihan varmasti ja olemme saaneet mukavasti paikallisia tukijoita. Se jo osoittaa, että tapahtuma on tärkeä. Myös koordinointi on onnistunut hienosti, eikä asioita tehdä päällekkäin, vaan jokaiselle toimijalle löytyy tilaa.

Taloustilanteiden ja kävijämäärien rinnalle tuottaja nostaa esiin myös toisen näkökulman. Se on vaikkeamminkin taulukoivissa ja todennettavissa, mutta on arvona tapahtuman jatkuvuuden kannalta elintärkeä.

– Yhteisöllisyys on tässä arvokkain pääoma. Musiikkijuhlat yhdistää ihmisiä ja talkoolaiset tekevät valtavan työn tapahtuman onnistumisen eteen. Pienen kunnan ovat kuitenkin ristialtiassa asemassa kaupungistumisen paineissa ja tällaiset tapahtumat ovat imagon ja pohinan näkökulmasta tosi tärkeitä.

Tietyksi kaiken pohjana on laadukas sisältö. Taiteellinen johtaja Jussi Vänttinen on kaikkien monipuolisen paketin tärkeiden, syntyä omalla sisällänsä musiikkijuhlien henki.

– Me halutaan tuottaa tosi laadukkaita festareita, joista sana kiirii ja kulkee. On ihan keskeistä minkälainen fiilis tapahtumassa on ja kuinka tervetulleiksi jokainen kävijä itsensä kokee.

Lisäinfoja:
hakamäkipiknik.fi
taavetin teatteripäivät.fi
lemmimusiikkijuhlat.fi

teksti
Mikko Pehkonen

Muutampia pienten kuntien suuria festivaaleja

13.7. **Hakamäki Piknik 2024**. Hakamäen museoalue, Savitaipale.

13.–14.7. **Taavetin teatteripäivät**. Torikatu 1, Luumäki.

13.–14.7. **Kovan päivän illa**. Melkonielementti 139, Parikkala.

Virta

KULTTUURITALO

Karelia-salissa:

Katso koko ohjelmisto:
kulttuuritalovirta.fi



Lappeenrannan
energia oy

Kohti astetta parempaa tulevaisuutta!



**Tsekkaa
supersuosittu
musiikki-
videomme!**

lapeenrannanenergia.fi

Etelä-Karjalan suuret kunnat panostavat tapahtumien mahdollistamiseen

Etelä-Karjalassa nousee säännöllisesti julkisuuteen keskustelu tapahtumien määrästä ja niiden järjestämisen haasteista. Maakunnan suurimmat kunnat Lappeenranta ja Imatra ovat ottaneet asiasta kopin panostamalla vuoropuheluun ja mahdollistamiseen.

Tähän juttuun haastateltiin Imatralta kulttuurin ja tapahtumien myynnistä sekä markkinoinnista vastaavaa Panu Kärryä ja Lappeenrannan puolelta kulttuurihoitaja Anu Talkaa.

Molemmat nostavat esiin sen, että ilman avointa keskustelua ja ajatustenvaihtoa eri toimijoiden kanssa on vaikea synnyttää mitään pysyvää.

Säännöllinen keskustelu kasvokkain on todella tärkeää. Pari kertaa vuodessa tapaamme yrityksiä, yhdistyksiä ja yksityishenkilöitä, joissa avataan kaupungin puolelta tapahtumien tilanne ja etsitään synergioita, Kärry kertoo.

Meillä on tilaisuuksia, joihin kutsutaan tapahtumatoimijoita paikalle. Sen lisäksi on kulttuurifoorumeita, joissa käydään ajankohtaiset asiat läpi ja keskustellaan. Tavoite on tutustuttaa tekijöitä toisiinsa ja luoda ilmapiiä yhdessä tekemiselle, Talka taustoitaa.

Vuoropuhelu on poiknut konkreettisia asioita. Kärry kertoo yhtenä esimerkkinä, että Imatralta julkaistiin keväällä talokouluasiainpankki, jonka idea lähti yksittäisen toimijan pyynnöstä.

Meillä on kerrottu, että etenkin suur tapahtumien talokouluasiainpankki joudutaan aloittamaan usein tyhjistä. Sieltä heitettiin palloa kaupungille ja perustettiin tällainen pankki, josta löytyä tekijöitä. Me olemme vain organisaattori, joka saattaa kysynnän ja tekijät samaan paikkaan. Ei olla tässä välissä sen enempiä sotkemassa.

Suur tapahtumista käydään kovaa kilpailua kuntien välillä. Niin Lappeenranta kuin Imatra tekevät suoraa myyntityötä verkostoitumalla tapahtumia järjestävien tahojen kanssa messuilla, tapahtumissa sekä kontaktoimalla suoraan.

Maakunnan omaksi tuotannoksi voidaan laskea Imatra Big Band Festival, joka on tänä kesänä palaamassa isommin tapahtumakartalle.

Urheilun puolelta Imatran ajot ovat valtakunnallisesti merkittävä tapahtuma.

Kun ollaan missä tahansa messuilla, niin meiltä kysytään milloin koski kuuhua ja milloin nämä kaksi tapahtumaa ovat. Näillä on niin pitkä historia, Kärry tietää.



Lappeenrannan kulttuurihoitaja Anu Talka



Sataman Valot on yksi Lappeenrannassa vuosittain toistuvista tuhansia ihmisiä liikutavista tapahtumista. Kuva: Lappeenrannan kaupunki

Lappeenranta taas viettää kulttuurin unelmavuotta ja 375-vuotisjuhliain, mitkä ovat tuoneet koko kalenterivuodelle ison kasan yksittäisiä tapahtumia pienistä suuriin.

Uutena innovaationa käyttöön on otettu "kulttuuritup-sahdus".

Se on tehty käänteisesti kilpailuttamalla. Olemme kysyneet mitä saa tonnilta ja eri tahot ovat antaneet tarjouksia. Ne on pisteytetty ja parhaat pisteet saaneet ideat on toteutettu. Näitä varmaan jatketaan juhluvuoden jälkeenkin, Talka kertoo.

Lappeenrannassa yksi tapahtumatuottajien elämästä helpottamaan tehty ratkaisu on verkkosivusto lappeenrantaevents.fi. Sinne on kerätty kaikki järjestämiseen liittyvät asiat aina suunnitteluvaiheesta lupien hankkimiseen ja tapahtuman rakentamiseen. Imatralta löytyy vastaava palvelu Imatra Base Campin sivuilta.

Molemmilla kaupungeilla on halu Talkan ja Kärrin mukaan pyrkiä mahdollisimman pitkälle yhden luokun toimintamallin, jossa yhden tahon kanssa asioimalla saisi jär-

jestyksen liiki kaikki tapahtumiin liittyvät asiat kerralla. Talka muistuttaa kuitenkin, ettei se lainsäädännöllisesti ole loppuun asti mahdollista.

Jos miettään vaikka ihmisten turvallisuutta, niin ne asiat eivät ole useimmiten kaupungin päätettävissä. Pelastuslaitos ja poliisi viranomaisina tekevät oman työnsä, eikä me kaupunkina voida siihen puuttua.

Suurin työsarja liittyy ulkona järjestettäviin tapahtumiin. Sisätiloissa, kuten esimerkiksi Kulttuuritalo Virrasa tai Lappeenranta-salissa, lupa-asiat ovat pitkälti automaattisesti valmiina.

Yksi kestoaiheista julkisessa keskustelussa ovat kaupungin antamat tuet tai markkinointiyhteistyösopimukset.

Tapahtumakumppanuuk-sien kautta euroja liikkuu, mutta molemmissa kaupungeissa korostetaan, että järjestäjä tuetaan moninaisia väyliä pitkin. Niistä vain pieni osa näkyy suoraan rahana.

Meillä on eritasoisia tukipaketteja tarjolla satasta suur tapahtumakumppanuuk-siin, mutta kannattaisi ajatella myös sitä, mitä kaikkea kaupunki mahdollistaa tapahtumille ennen kuin euroakaan on liikunut, Kärry kiteyttää.

Tällä tarkoitetaan esimerkiksi neuvontapalveluita ja kaupungin palkkalisioilla olevaa työvoimaa, jotka antavat työpanoksensa niin mahdollistamiseen kuin osaltaan myös toteutukseen. Esimerkiksi infraan liittyvät asiat ovat usein vahvasti kaupunkisidonnaisia.

Molemmat haasteltavat puhuvat eri sanoin mahdollistamisesta. Ilman ideaa ja visiota ei tapahdu mitään. Talka muistuttaa, että kau-

pingun tuki eri muodoissaan ei pelasta tai tuhoa yhtään tapahtumaa. Lisäksi hän painottaa tasavertaisuutta.

Tietysti tapahtuman laatu ja kiinnostavuus on ykkösiä. Me ei pystytä kaikessa aultamaan, vaan järjestäjien oma panos on aina tärkein. Pitää muistaa myös, että Lappeenrannassakin tapahtuu vuoden aikana tosi paljon. Siksi on tärkeää, että esimerkiksi viestimme niistä yhdenvertaisesti.

Kaksi kokenutta kulttuurin moniottelijaa saavat haastattelun lopuksi kauhaista toiveiden tynnyristä Etelä-Karjalan tapahtumatulevaisuuden osalta.

Kärry pyörittää niin tapahtumia kuin olosuhteita. Tapahtumista hänen omaan makuunsa osuivista parhaiten elokuvafestarit ja yleensäkin popkulttuurin ilmiöitä käsittelevät tapahtumat. Elinvoimallaan taas messutapahtumien puute mietitytään.

Meillä varmaan on ihan riittävästi soveltuvia tiloja, mutta jos täältä katsoo, niin Joensuun ja Lahden välissä ei

ole oikein minkäänlaisia suur-messuja nykyään.

Meiltä puuttuu alueelta lisäksi suur tapahtumatilaa. Sitä on pyöritelty vuosien saatossa paljon. Ne on hirtvein kailla vuokrata ja myös hintavia ostaa, mutta voisiko sellainen olla joku kuntien yhteisjärjestys, joka olisi siten kaikkien käytössä, Kärry pohtii.

Talka pohdiskelee isomman sateenvarjon alle asettuvaa yleisfestivaalia, joka perustiloin maakuntaa ulospäin.

Edinburghissa on sellainen tapahtumamaailman huipputapahtuma, joka ei ole oikeastaan yksi festivaali, vaan paketti kaikenlaisista. Kolmen viikon ajan siellä on tarjolla vaikka mitä.

Siellä ei kilpailla toisia vastaan, vaan tehdään yhdessä isompaa. Jotain meidän mitaluokkaan sopivaa vastaavaa haluaisin nähdä. Sellaista, mikä ylittää uutiskynnyksen muualla Suomessa.

LEMINKI
MUSIIKKI
JUHLAT

24.-28.7.2024

Lemillä ja
Savitaipaleella

KE 24.7. KLO 18

Lemin laululava
**Lemi laulaa-
yhteislaulukonsertti**

Vapaa pääsy

TO 25.7. KLO 19

Savitaipaleen kirkko
**Eron hetki on kalvea kasvo-
Suomalaisen
opperan ilta**

Liput 28 €

PE 26.7. KLO 12

Lemin
kotiseutumuseo
Särälounas

Vapaa pääsy

PE 26.7. KLO 16

Tapiola
Sointukylpy

Liput 15 € ovelta

PE 26.7. KLO 19

Savitaipaleen kirkko
**Matka -
kamarimusiikillinen
maailmanympärimatka**

Liput 28 €

LA 27.7. KLO II JA 14

Lemin
koulukeskus
**Lasten konsertti -
Miniooppera Carmen**

Vapaa pääsy

LA 27.7. KLO 12

Lemin laululava
Laululavakarkelot

Vapaa pääsy

LA 27.7. KLO 19

Tapiola
**Jumalten keinussa -
dramatisoitu konsertti**

Liput 28 €

SU 28.7. KLO 10

Lemin laululava
**Musiikillinen
jumalanpalvelus**

Vapaa pääsy

SU 28.7. KLO 15

Lemin
koulukeskus
**Johanna Försti Quintet -
Kunpa sinut tuntisin
paremmin**

Liput 28 €



lemimusiikkijuhlat.fi

LIPUT MYY:
ticketmaster®
Lemin kirjasto



Kiitos tuesta!



Imatra Big Band on pysynyt elossa muun muassa katukonserttien voimin. Kuva: Imatran kaupunki



Panu Kärry on pitkän linjan kulttuurivaikuttaja Etelä-Karjalassa. Kuvaaja: Miika Storm

teksti
Mikko Pehkonen



Savitaipale
Sydämellä Sovussa Sisulla

Koko ohjelman löydät myös www.savitaipale.fi/sapassi

Savitaipaleen Sapassi- viikkoa vietetään 6.-14.7.2024!

**Vuorossa on 30. Sapassi-viikko,
joka on täynnä monipuolisia
tapahtumia kaikenikäisille.**

Perjantai 12.7.

- Klo 10 **Kansallispuukävely** Olkkolan Hovin pihalta torille. Torilla ohjelmaa. Ilmoittautumiset ja pukutiedustelut Liisa Kilvelle, p. 0500 766 440.
- Klo 19.30-23.30 Välijoen lavalla **Jarkko Yli-Sikilä & Soiva** orkesteri. Männistöntie 2.
- Klo 20 **Elvis night** -tribute to rock'n roll Olkkolan Hovin kesätellassa. Liput 18/20 €. Olkkolantie 2.
- Pe-la 12.-13.7. **Saimaa Challenge** - seikkailukilpailu Kuolimolla ja rannoilla, pyöräillen, meloen ja juosten. Neljä sarjaa. Katso www.saimaachallenge.fi



Lauantai 13.7.

- Klo 10 **Heitlahen Pojat** musisoivat torin Einola lavalla. Klo 10.30 koko perheen taikuutta: **Taikuri Karin** vauhdikas ja riemukas taikahetki (30 min.). Esityksen jälkeen taikuri jakaa lapsille ilmapallokoirat ja pelimannit jatkavat musisointia. Vapaa pääsy.
- Klo 10-13 Torilla Savitaipaleen **palokunnan kalustoesittely** ja ajankohtaista turvallisuusviestintää.
- Klo 13-15 Käsiyöasemalla **TaM Maire Pyykön** akvarellinäytös. Kievarintie 1.
- Klo 16 **Hakamäki Piknik**, mukana Tuure Kilpeläinen, Leavings-orkesteri solistinaan Timo Rautiainen ja Jonna Tervomaa Band sekä Lauri Schreck & Puhuri. Paimensaarentie 10. Liput ja lisäedot: hakamäkipiknik.fi




Tuure Kilpeläinen
Leavings-orkesteri
solistinaan Timo Rautiainen
Jonna Tervomaa
Lauri Schreck & Puhuri

la 13.7.
klo 16 - 21.45
INFO ja liput hakamäkipiknik.fi

Hakamäki Piknik

- Klo 19-24 Säänjärven lavalla **Väliaikainen**, Säänjärventie 49.
- Klo 21 **Dimitri Keiski Band**, Hakamäki jatkot Olkkolan Hovin kesätellassa. Liput 18/20 €. Olkkolantie 2.

Sunnuntai 14.7.

- Klo 14-15 Käsiyöasemalla **Kirsti Cederströmin** työnäytös, miten suola, sientä ja tuorekelmua käytetään akvarellimaalauksen elävöittäjänä. Vapaa pääsy.
- Klo 15 **Koko perheen konsertti Hakamäellä** - Susanna Haaviston käsikirjoittama ja ohjaama tarinakonsertti **Sammakoiden syntymäpäivillä - Loisks-orkesteri** ilkoimassa! Paimensaarentie 10. Liput 7 € tai perhelippu 25 €/4 saman perheen jäsentä.

Lauantai 6.7.

- Klo 10 ja 11 torin Einola-lavalla Sapassi-viikon avaa musiikilla **Katja & Antti Band**.
- Klo 10-13 torilla **Hippo-tennis** - tapahtuma. Tennisseuran peliä & leikkii lapsille, vapaa pääsy.
- Klo 11-16 **Maalaismarkkinat ja Pettilä Grand Prix**, Polkuformula-ajojen SM - kisat. Kuivasensaarentie 1196. Tapahtuman juontaa formulalegenda Matti Kyllönen. Markkinamyymien ja kilpajoukkueiden ilmoittautuminen: p.050 3133493 tai vesakansary@gmail.com.
- Klo 13 **Eino Leinon** päivän runohetki kirjaston Charlotan kammarissa.
- Klo 15 **Tulitikkuja lainaamassa** - Välijoen Nuorisoseuran kesäteatteriesitys Männistön ulkoilmateatterissa, Männistöntie 10.
- Klo 19-24 Säänjärven lavalla **Antti Ahopelto & Etiketti**, Säänjärventie 49.
- Klo 20 **Santana**-teemailta Olkkolan Hovin kesätellassa. Liput 18/20 €.



Sunnuntai 7.7.

- Klo 13 Savitaipaleen **Kesärivit** raviradalla, Liput 7 €, alle 16 v. ilmaiseksi. Tuohikotintie 185.
- Klo 17 Hakamäellä konsertti "**Georg Malmsten**, elämä ja laulut". Erkki Luumi & Muistelo-orkesteri, kertojana Kaija Luumi. Liput 15 €, konsertin kesto 2 x 55 min, väliaika. (Marttojen kahvio). Paimensaarentie 10.

Maanantai 8.7.

- Klo 10 Kirjaston Charlotan kammarissa **Teatteri Kareluksen nukkenäytelmä** Bremenin soittoniekat. Kesto n. 35 min, vapaa pääsy. Keskustie 2.
- Klo 14-16 **Poistokirjamyynti** kirjaston takapihalla.



Tiistai 9.7.

- Ti-ke 9.-10.7. klo 11-20 **Katuruokakarnevaalit** -tapahtuma torilla. Makuelämyksiä ympäri maailmaa tutuista suomalaismauista eksotiisiin kansainvälisiin herkkuihin. Katso myyjät ja lisätietoa: www.katuruokakarnevaalit.fi
- Klo 12-16 Iloiset iltapäivätanssit Säänjärven lavalla. Tahditajana **Aila Laamanen & Pirttipelimannit**. Säänjärventie 49.
- Klo 17 **Lasten konsertti** Olkkolan Hovin musateltassa, Katja & Antti. Liput 8/10 €. Olkkolantie 2.
- Klo 19 **Tulitikkuja lainaamassa** - Välijoen Nuorisoseuran kesäteatteriesitys Männistön ulkoilmateatterissa, Männistöntie 10.



Keskiviikko 10.7.

- Klo 13-17 **Kirppis** Olkkolan Hovin pihapiirissä. Paikkoja myös teltassa, varaukset 1.7.2024 alkaen info@olkkolanhovi.fi. Palanpainiketta saatavilla sekä ukkona että sisällä. Trubaduuri viihdyttää kirpputoriväkeä.
- Klo 18 **Erja Vakkila & Band** kirjaston pihalla - lauluja vuosien varrelta. Vapaa pääsy.
- Klo 19 **Tulitikkuja lainaamassa** - Välijoen Nuorisoseuran kesäteatteriesitys Männistön ulkoilmateatterissa, Männistöntie 10.

Torstai 11.7.

- Klo 14 **Lasten museopäivässä** Hakamäellä: Teatteri Rollon musiikkipitoinen näytelmä koko perheelle: Kuopankaivajat. Kesto n. 45 min. Lisäksi pelejä, tehtäviä ym. museoalueella. Liput kaikilta 2 € museon kassaan. Sis. mehun. Paimensaarentie 10.
- Klo 14 **Kahvikonsertti** - runoilla maustettuna: Balladeja ja kesäisiä sävelmiä esittää Mirja Ukkonen, säestää Kaarina Lindqvist. Runottaret lausuvat kesäisiä runoja. Torpparin tupa/Reiposen tila, Elomäentie 256.
- Klo 19 **Tulitikkuja lainaamassa**, Välijoen Nuorisoseuran kesäteatteriesitys Männistön ulkoilmateatterissa, Männistöntie 10.
- Klo 19-24 Musailta Säänjärven lavalla, pääesiintyjänä **ARPPA**. Säänjärventie 49.



Sapassi 
30 **6.-14.7.2024**
vuotta